

أنشطة ما بعد قراءة النص:

خول النص:

1. ما علاقة عنوان الحكاية بمضمونها؟

لأن هذه القصة تدور حول الخوض المسحور الذي شرب منه حمد وتحول
 إلى كائن ضال .

2. بم اشغل الوالدان: حمد و فطيم في أثناء أخذ غداء أبيهما إليه في المزرعة؟ والام تشير ذلك؟

يتسلمان باللعب بالحجارة المصغرة ويشير لك والى صغرتي و عدم
 حضورهما ~~والى~~ الخوض الكامل .

3. ما التعذ الاجتماعي الذي يكشفه اقتران فطيم لحل مشكلة اخفاء غداء والدهما؟

الحب الشديد لوالدهما وشغورهما بتعب وجوع الوالد الذي
 يعمل في المزرعة من الصباح .

4. لم يفلح حمد وحصة الرجل العجوز، فشرب من الخوض المسحور حتى ارتوى. ما نتيجة هذا
 الفعل؟ وما الأحداث التي ترثت عليه حتى ختام الحكاية؟

نتيجة هذا الفعل أنه تحول إلى غدا المصغر ويقف من مكان إلى آخر وأمه
 فطيم تأخذ صوراه وتبكي بهزقة شديدة وبعد ذلك تهرت قافلته وذابت
 عنهم بعد الحاج شديدوا كرمها التاجر راشد وأمر أسرته بالاعتناء بالفتاة
 المبراة فطيم، وطالبها راشد للزواج فوافقت على ذلك بشرط أن يتنسى معها أخوها
 الذي هو على صورة غزال، وأثناء وجود العناء والعب من الزوجه الأولى
 لرashed وبعد ذلك سقطت فطيم في البئر المسحور وأنشبت طفله صغيره اسمه
 مريم ثم جاء التاجر راشد وأخذ فطيمها بنته مريم وأخولها جده محمد إلى بيتها
 وطلق زوجته الأولى .

5. ما أهم صفات الخدّة؟ وما علاقة ذلك بالوظيفة التربوية التي تقوم بها الخدّة في العائلة كما كتبت الحكاية؟

لديها القدرة على مزج الحُرايف ولديها الصبر والعطف والحنان.

6. علّل دواخ الشاعر راشد من لطيم.

دواخه حنانه جميله وهو لديه الطال فهو غني.

7. استرخ بقلبك الآيات التي وردت في الحكاية.

أن حمد يستنجد بأخته فطيم ويقول لها: (يا أختاه يريد القوم لبيبي كراهة فترد عليه فطيم أنها لديها أختي حيله وهو صوره على منح الذبح فأنا في البرد ففتني فيه روية رائد الأولى وبعد ذلك جئتني هو لوده صغيره.

8. بين بالتفصيل ملامح المجتمع الإماراتي في ^{الفترة} الحقيقة التي توضح لها هذه الحكاية.

المجتمع الإماراتي مجتمع متراكم ليس الأفراد في المساواة يسمعون للجدات يرون القصر والحرايف.

9. ما أهم ملامح شخصية التاجر راشد؟

طيب وكريم ويحب الزواج من الكثر من واحدة، غني ذوقه بين الرجال.

خَوِّلْ نَغْمَةَ النَّصْرِ:

1. استخِمْ التَّرَاكِيِبَ الْآتِيَةَ فِي تَعْبِيرَاتٍ تَوْضِّحُ مَعْنَاهَا:

• حَطَبَ الْقَوَائِلُ رِحَالَهَا.

كان الرجال في الماضي يسافرون إلى الديار المقدسة على الجمال، ومن الطرق طحمت القوافل رحالها للاستراحة.
• يَا قُرَّةَ عَيْنِي.

نقول الأم لولدها يا قرة عيني.

• تَسَلَّبَ الْأَلْيَاتُ.

ذهبنا إلى المدينة القرمزية، وكانت تسلمنا الألبسة والعقول.

2. مِمَّ اسْتَنْقَتْ لَفْظَةَ «الْخُرُوفَةُ»؟ وَمَا دَلَالَتُهَا الْمَعْنَوِيَّةُ؟

من بحر زرف ودلالاتها القمص القوي بها مفامرات وأساطير.

3. اشرح الصورة المجازية في الجملتين الآتيتين:

• «حانقهم صوت الخذة دافقا كأنه يضئهم بخنان».

شبه صوت الجود بشيء دافق يضيئهم بخنان.

• «بدأ القلق يترسب إلى نفس الواليد».

شبه القلق بالماء الذي يتسرب.

4. اختِرت الحكايةُ على عددٍ من المفرداتِ الإماراتيةِ. حدِّدها، واطْرَحْ معانيها، ثم صنِّفها وفق الغرض الذي تُستخدَم له.

العرشان: بناء من سعف النخيل.

المقبض: فصل السيف.

قاز الفنز: بترول للفانوس (السراج)

الخزونه: قصص قديمة مخامرات وأساطير.

خُذْ قارئ النَّصِّ:

1. ما رأيك في مواقف كلٍّ من:

« الشاخر راشد مع الغزال حميد؟

تصرف باسمه وطيبة قلب.

« الرجل العجوز مع الولدين؟

حب الخبز عندما قدم لهما النصيحة.

« زوجة راشد الأولى مع فطيم؟

قاسية القلب وحاقدة.

2. اختر من الحكاية مشهداً أثر في نفسك، وعلِّل سبب ذلك.

- عندما أرادوا ذبح الغزال حميد.

- سقطت فطيم في البئر المنجور وولدت فتاة صغيرة.

3. كيف تنصرف لو كنت مكان حميد و فطيم عندما اكتشفا خلوا حافظه الطعام من الغداء؟

1 - سأذهب إلى والدي وأظفر أنني لا أعلم شيئاً أو لأن شيئاً لم يكن، ثم أذهب إلى المنزل وأخبر أمي بما حدث وأنها طائراً أكل الطعام وأنتي عندما وصلت إلى أبي علمت بما حدث.

2 - أروح إلى البيت بسرعة وأخبر أمي بما حدث وأطلب منها مبلغ طعاماً بسرعة ثم أشرح لها عن القراءة حول النقص وأخبره بما حدث.

تُورخ الحكاية لظاهرة (المقبض)، وتعني تغيير مكان إقامة الناس في فصل الصيف. تبحث عن أهم الأماكن التي كان يلجأ إليها أهل الإمارات لقضاء الصيف، ذكراً أهم مؤهلات المكان لكي يكون (مقبضاً).

من أهم الأماكن التي يلجأ إليها أهل الإمارات لقضاء الصيف هي

منطقة الروضة في ~~البحرين~~ المدام وواحة ليوا في مدينة العين، وسيح السلام في مدينة دبي، وسيح القناد في منطقة شوكة وغيرها.

ومن مؤهلات المكان لكي يكون مقبضاً أن يكون في مكان واسع و

بارد وأيضاً يكون مرتفعاً قريباً من الجبال وقريباً من منابع المياه.

عاشي كك التراث الشعبي الإماراتي، واحترز حكاية شعيرة أعجبتك، واكتبها هنا بتلخيص
بجزي عاصرها وأحداثها.

كان عدالك حماره تسمى حماره القابله في النهار وفي المساء تسمى أم
حمار الذي كان يخرج وقت الظهيرة تأتيه هذه الحمار وتلبسه الجبن،
وهو كان يخرج ليلاً تأتيه هذه الحمار على هيئة انسان وتلبسه لذلك الجبن.